



FABBRICA DI S. PIETRO IN VATICANO



## PIANO DIDATTICO

### **Insegnamenti di base** (117 ore)

- 1) Storia delle tecniche artistiche
- 2) Forma, spazio, materia: fondamenti di Storia dell'Architettura
- 3) Elementi di Storia della Costruzione: tecniche, apparati, cantieri
- 4) La Basilica di San Pietro in Vaticano
- 5) Materiali, tecnologie e modi esecutivi dei manufatti
- 6) Fondamenti biblici e teologici

### **Materie di indirizzo** (58 ore per classe)

#### CLASSE "SCALPELLINI E MARMISTI"

1. I materiali lapidei nella tradizione edilizia: caratteristiche e impieghi
2. Strumenti e tecniche di lavorazione dei materiali lapidei: manualità e nuove tecnologie

#### CLASSE "MURATORI, STUCCATORI, DECORATORI"

1. Opere in muratura tradizionale: materiali, tecniche e procedure
2. Intonaci: materiali e tecniche
3. Opere in stucco: supporti, componenti, tecnica esecutiva
4. Affresco e decorazione su intonaco: materiali e procedure esecutive

#### CLASSE "FALEGNAMI"

1. Specie legnose: caratteristiche e impieghi
2. Il legno nell'architettura e nell'arte: storia e tecnica
3. Tecniche di lavorazione del legno fabbrili e digitali

### **Laboratorio** (400 ore per classe)

**Attività extra curriculari:** Seminari di approfondimento e Sopralluoghi e visite didattiche (25 ore)